



**Candidatura N. 1012959**  
**4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -**  
**2a edizione**

**Sezione: Anagrafica scuola**

**Dati anagrafici**

<b>Denominazione</b>	SMS GIOVANNI DELLA CASA
<b>Codice meccanografico</b>	FIMM20500P
<b>Tipo istituto</b>	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<b>Indirizzo</b>	VIA DON MINZONI 19
<b>Provincia</b>	FI
<b>Comune</b>	Borgo San Lorenzo
<b>CAP</b>	50032
<b>Telefono</b>	0558459235
<b>E-mail</b>	FIMM20500P@istruzione.it
<b>Sito web</b>	www.scuolamediaborgo.it
<b>Numero alunni</b>	649
<b>Plessi</b>	FIMM20500P - SMS GIOVANNI DELLA CASA



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola SMS GIOVANNI DELLA CASA  
(FIMM20500P)



## Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1012959 sono stati inseriti i seguenti moduli:

### Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	Together we play	€ 7.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Viaggio nel musical	€ 7.082,00
Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali	Ri-Modelliamoci!	€ 7.082,00
Laboratori di educazione alimentare	Ortintavola	€ 7.082,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Sbulliamoci	€ 7.082,00
	<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 35.410,00</b>



## Articolazione della candidatura

### 10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

#### 10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

##### Sezione: Progetto

##### Progetto: ApertaMente

<p><b>Descrizione progetto</b></p>	<p>Laboratori extracurricolari di arte e artigianato, musica, educazione alimentare, contrasto al bullismo.</p> <p>I laboratori saranno rivolti a studentesse e studenti caratterizzati da particolari fragilità, con difficoltà e bisogni specifici, quali disabilità, disturbi specifici di apprendimento e difficoltà di apprendimento, difficoltà di comportamento, svantaggio socio-economico, linguistico e culturale, alunni che non hanno molte possibilità di accedere a occasioni di arricchimento formativo extracurricolare e che sono quindi maggiormente esposti a dispersione scolastica e insuccesso formativo.</p> <p>I laboratori saranno finalizzati alla riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica, amplieranno l'offerta formativa e i percorsi curricolari della scuola, estendendola per orario (apertura della scuola oltre l'orario curricolare) e tipologia di attività, utilizzeranno metodologie didattiche innovative, informali e 'in situazione'.</p> <p>Nella progettazione e nella realizzazione saranno coinvolte famiglie, enti pubblici, istituti di istruzione superiore e associazioni del territorio.</p>

##### Sezione: Caratteristiche del Progetto

##### Contesto di riferimento

*Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.*

La Scuola Secondaria di primo grado "Giovanni Della Casa" è ubicata in Borgo San Lorenzo, comune di 18.360 abitanti, capoluogo del Mugello, che con una superficie di circa 1132 Km<sup>2</sup> costituisce un ampio sistema collinare e montano.

Il contesto è caratterizzato da una grande ricchezza ambientale ed artistica; sono presenti varie forme di associazionismo culturale, sociale e sportivo e di volontariato. Dal punto di vista economico l'area è caratterizzata da una presenza cospicua di imprese e popolazione attiva legata al settore primario, un rilevante orientamento verso alcuni segmenti dell'artigianato e dell'industria. Significativa è stata l'evoluzione demografica degli ultimi dieci anni, con un aumento della popolazione del 15% circa.

La popolazione scolastica straniera si attesta intorno al 12%, e continua a crescere. Questa nuova composizione sociale ha prodotto problematiche nuove e profonde trasformazioni culturali. Risulta elevata la presenza di alunni portatori con disabilità, attualmente il 4,6% del totale, progressivamente aumentata del 33% in quattro anni. Gli alunni con DSA costituiscono circa il 7% della popolazione scolastica e sono anch'essi in aumento, così come gli alunni con altri BES (oltre a disabilità, DSA e alunni stranieri, il 6,8% della popolazione scolastica).

## Obiettivi del progetto

*Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando*

La finalità del progetto è offrire interventi di sostegno, motivazione e orientamento agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, con difficoltà e bisogni specifici, quali disabilità, disturbi specifici di apprendimento e difficoltà di apprendimento, difficoltà di comportamento, svantaggio socio-economico, linguistico e culturale, per prevenire, contrastare e ridurre il rischio di fallimento formativo precoce e di dispersione scolastica.

Gli interventi messi in atto avranno come obiettivi

- Valorizzare la scuola come comunità attiva, aprendola agli studenti, alle famiglie e al territorio oltre il normale orario curricolare
- Ampliare l'offerta formativa curricolare con attività laboratoriali che suscitino nei destinatari interesse verso la scuola e motivazione a proseguire il percorso formativo, utilizzando approcci e metodi di insegnamento/apprendimento attivi e innovativi, che mettono l'alunno al centro del processo formativo
- Rafforzare le competenze di base e le competenze chiave e i risultati conseguiti negli apprendimenti con attività trasversali e multidisciplinari che si integrano nel curricolo

Offrire attività diversificate, legate alle caratteristiche ambientali e culturali e alle realtà produttive del territorio, che rispondano ai diversi bisogni formativi specifici degli alunni e alle loro diverse inclinazioni, li guidino alla scoperta delle loro attitudini e forniscano un orientamento formativo.

## Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Il RAV evidenzia che circa il 30% degli studenti non seguono il consiglio orientativo; di essi un'alta percentuale non viene promossa. Si rendono necessarie azioni di contrasto alla dispersione scolastica che cerchino di orientare gli alunni alla scoperta delle loro competenze e attitudini, al di fuori del contesto scolastico tradizionale.

La rilevazione di alunni con BES per l'a.s. 2017-18, ha evidenziato che la scuola ne ha oltre 32%, esposti a potenziale rischio di insuccesso formativo e dispersione scolastica.

L'analisi del contesto e del territorio ha evidenziato una situazione di difficoltà per molte famiglie di avvicinare i ragazzi a occasioni di arricchimento formativo extracurricolare, sia per la conformazione del territorio (territorio vasto con bassa densità abitativa, difficoltà a raggiungere le strutture) che per il loro svantaggio socio-economico e culturale. Per questi alunni la scuola si configura come unica occasione di crescita culturale, pertanto si rende necessario un ampliamento dell'offerta formativa.

Il progetto è destinato principalmente agli alunni delle con bisogni educativi speciali ad alto rischio di dispersione scolastica:

- alunni con disabilità;
- alunni con svantaggio socio-economico, linguistico e culturale;
- alunni stranieri;
- alunni con difficoltà di apprendimento e/o comportamento e con scarsa motivazione allo studio.

**Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare**

*Indicare le azioni di:*

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Le azioni di contrasto alla dispersione scolastica verranno realizzate aprendo la scuola oltre il normale orario e facendola percepire come luogo di incontro e socializzazione oltre che apprendimento. Saranno realizzate attività laboratoriali che, ampliando l'offerta curricolare, suscitino nei destinatari interesse e motivazione a proseguire il percorso formativo. Le attività saranno diversificate, legate alle caratteristiche ambientali e culturali e alle realtà produttive del territorio, e risponderanno ai diversi bisogni formativi specifici degli alunni e alle loro diverse inclinazioni, guidandoli alla scoperta delle loro attitudini e fornendo loro un orientamento formativo.

Gli spazi utilizzati saranno quelli già presenti a scuola: aule attrezzate con PC, tablet, Ipad e LIM, laboratori di arte e musica, giardino e orto scolastici, palestra. Essi saranno usati in modo flessibile e polifunzionale adattandoli all'attività svolta e facendoli ridisegnare dagli alunni stessi, che diventeranno così protagonisti del processo di apprendimento. Gli spazi e i luoghi esterni alla scuola quali musei, giardini, spazi verdi, realtà produttive del territorio diverranno spazi di apprendimento in base alle necessità.

Le ICT saranno utilizzate per favorire nuove modalità di apprendimento, e il cooperative learning, per creare un clima favorevole all'apprendimento attraverso la socializzazione delle conoscenze/abilità/competenze e il superamento della tradizionale lezione frontale.

## Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

Attualmente la scuola è aperta da settembre a giugno dal lunedì al venerdì dalle 07.30 alle 19.00, il sabato dalle 7.30 alle 14.00. Nel periodo estivo per i mesi luglio e agosto l'orario di apertura è dalle 7.30 alle 14.00. I turni dei collaboratori scolastici sono pertanto già organizzati in tal senso.

La scuola ospita già attività pomeridiane extra curricolari inserite nel POFT (progetto "Compagni di Strada" per il recupero delle competenze di base e lo svolgimento dei compiti, attività di recupero e potenziamento di italiano, matematica e inglese, gruppi sportivi). Tali attività vengono svolte oltre il normale orario scolastico, nel pomeriggio dalle 14.00 in poi.

I locali scolastici vengono inoltre utilizzati dalla Consulta dei genitori per corsi di lingua, dalle associazioni sportive e dal Centro per l'Istruzione degli Adulti.

L'Istituto si pone dunque già come centro civico di aggregazione sociale e di offerta formativa culturale aperta al territorio.

I moduli proposti in questo PON saranno svolti il pomeriggio durante l'anno scolastico, il sabato mattina per gli alunni del tempo prolungato che non svolgono attività curricolare il sabato, con la possibilità di estensione ai mesi di giugno e settembre.

L'apertura pomeridiana oltre l'orario scolastico è garantita dalla presenza di collaboratori scolastici in servizio fino alle ore 19.00, come da contrattazione di Istituto.



## **Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni**

*Specificare modalità e propositi di collaborazione:*

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Saranno coinvolti nel progetto i seguenti istituti di istruzione superiore del territorio, con i quali la scuola già collabora:

- Istituto di Istruzione Superiore "Giotto Ulivi" di Borgo San Lorenzo, per la visita ai loro laboratori, e in particolare alla serra, e incontro con gli studenti e gli insegnanti a fini orientativi.
- Istituto di Istruzione Superiore "Chino Chini" di Borgo San Lorenzo, per la visita ai loro laboratori, e in particolare alla cucina, e incontro con gli studenti e insegnanti a fini orientativi.

Le visite alle due scuole e gli incontri con gli studenti e gli insegnanti costituiranno un'importante occasione di orientamento formativo. Le attività nei laboratori permetteranno agli studenti di mettere alla prova le competenze acquisite in contesti reali.



## Metodologie e Innovatività

*Indicare:*

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previsti sui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

Il carattere innovativo del progetto è l'apertura della scuola al territorio, il suo porsi come centro civico per creare coesione sociale e valorizzare il capitale umano. Alunni con BES saranno supportati nel percorso scolastico e a ritrovare una motivazione all'apprendimento, nello scoprire le proprie attitudini con modalità non tradizionali. Il collegamento col territorio, aprirà orizzonti per un progetto di vita, e ne favorirà la conoscenza, e con essa il senso di appartenenza.

Saranno adottate didattica laboratoriale, per orientare gli alunni all'esplorazione delle proprie attitudini e all'utilizzazione di quanto appreso in contesti di realtà; cooperative learning, per la condivisione degli apprendimenti, l'esplorazione guidata di conoscenze e abilità. Per la promozione della didattica attiva saranno utilizzati metodi che mettono al centro lo studente e la collaborazione fra studenti.

Il progetto utilizzerà gli strumenti tecnologici e guiderà gli alunni al loro utilizzo consapevole per migliorare l'apprendimento.

I risultati attesi sono il miglioramento delle competenze dei partecipanti (miglioramento delle loro valutazioni curricolari), l'aumento della loro motivazione e frequenza scolastica, la scoperta delle loro personali attitudini finalizzata all'orientamento.

I risultati conseguiti saranno disseminati a scuola e sul territorio con documentazione e pubblicizzazione in rete e con la partecipazione a manifestazioni.

## Inclusività

*Indicare:*

- *strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;*
- *misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.*

Gli alunni con difficoltà socio-culturali, dovute a carenze delle famiglie e ambienti di provenienza, hanno scarse possibilità di avvicinarsi a occasioni di arricchimento extracurricolare. Il progetto intende avvicinare questa tipologia di alunni a occasioni di apprendimento e orientamento formativo che altrimenti non avrebbero.

Sarà posta particolare attenzione a includere nel progetto alunni con BES di tipo A (disabilità), B (DSA) e C (svantaggio economico e socio-culturale), su segnalazione dei Consigli di Classe.

Questi alunni incontrano difficoltà nello studio e sono a rischio dispersione. Per loro si rende indispensabile l'attuazione di percorsi didattici multidisciplinari che li aiutino a sviluppare competenze trasversali come collaborare e progettare, a recuperare l'autostima e a vivere lo studio come qualcosa di utile a se stessi e agli altri.

Il progetto offre questa possibilità, non solo sul piano strumentale, ma anche su quello relazionale e sociale, con l'organizzazione e la promozione di attività laboratoriali con le quali gli alunni siano aiutati ad esprimersi e a confrontarsi positivamente con gli altri, favorendo una corretta integrazione sociale.



## Sezione: Progetti collegati della Scuola

### Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Laboratori di arte per alunni con disabilità e BES finanziati con fondi PEZ	p. 74	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Laboratori sul bullismo e cyberbullismo	p. 50	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Laboratori teatrali	pp. 30-31	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Laboratorio sulle relazioni finanziato con fondi PEZ	p. 74	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Percorsi Coop di educazione alimentare	p. 59	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Progetti Io e l'ambiente	pp. 53-56	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>
Progetto nuoto e gruppo sportivo	p. 58	<a href="http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019">http://scuolamediaborgo.gov.it/index.php/piano-offerta-formativa/328-piano-offerta-formativa-triennale-2016-2019</a>

## Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

### Elenco collaborazioni con attori del territorio

Nessuna collaborazione inserita.

### Collaborazioni con altre scuole

Oggetto	Scuole	Num. Pr otocollo	Data Pro tocollo	All ega to
Azioni di tutoraggio. Visita ai laboratori a fini orientativi.	FIIS026005 GIOTTO ULIVI	1073OS10	08/05/2018	Sì
Visita ai laboratori a fini orientativi.	FIIS02300N CHINO CHINI	1090 OS10	09/05/2018	Sì

## Sezione: Riepilogo Moduli

### Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Together we play	€ 7.082,00
Viaggio nel musical	€ 7.082,00



Ri-Modelliamoci!	€ 7.082,00
Ortintavola	€ 7.082,00
Sbulliamoci	€ 7.082,00
<b>TOTALE SCHEDE FINANZIARIE</b>	<b>€ 35.410,00</b>

## Sezione: Moduli

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Musica strumentale; canto corale**  
**Titolo: Together we play**

### Dettagli modulo

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Together we play
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Il modulo offre alle studentesse e agli studenti con fragilità un percorso di musica di insieme, in piccoli gruppi. Il percorso si articola in 30 ore complessive, ripartite in misura uguale per un certo numero di piccoli gruppi. Ogni piccolo gruppo svilupperà un percorso personalizzato che prevede momenti di esecuzione, di ascolto, di creatività, di riflessione. Obiettivi didattico/formativi</p> <p>La pratica strumentale di insieme è concepita sia come fine, sia come mezzo. Essa è un mezzo, perché attraverso le lezioni gli alunni sperimentano la bellezza e l'importanza di stare insieme, conoscersi, cooperare ad un comune risultato, adottare strategie e scelte comuni; essa inoltre promuove il senso di appartenenza ad un gruppo ma anche ad un avvenimento, che è la lezione. Ma la musica di insieme è anche un fine, sia per la costruzione di un repertorio di brani, sia per la tensione verso una lezione sempre più bella ed efficace. Per questi motivi, gli obiettivi didattico/formativi sono così configurati:</p> <p>Eseguire, in ensemble, brani di repertorio commisurati alle capacità e ai livelli di abilità in ingresso</p> <p>Discriminare i parametri del suono, applicati ai brani di studio</p> <p>Favorire la socializzazione e il rispetto dell'altro, attraverso la pratica di insieme</p> <p>Stimolare la creatività attraverso l'interpretazione dei brani di studio</p> <p>contenuti affrontati</p> <p>I parametri del suono, alcuni brani presi dal repertorio popolare di diversi Paesi, arrangiati per piccoli ensemble scolastici, le regole della musica di insieme, le possibilità interpretative di un brano musicale.</p> <p>Metodologie</p> <p>L'attività prevede l'adozione di metodologie diverse. Le principali sono: apprendimento collaborativo e cooperativo, peer tutoring e peer teaching, studio di casi, lavoro in gruppi omogenei e disomogenei</p> <p>Risultati attesi</p> <p>Sensibilizzazione di tutta la scuola sull'importanza della musica e della pratica musicale di insieme, diminuzione del fallimento formativo, nuovo impulso alla partecipazione attiva dei ragazzi alla vita della scuola, sia in orario curricolare che extracurricolare.</p> <p>Verifica e valutazione</p> <p>La verifica dell'attività proposta avverrà in due modalità: la prima consiste in una esecuzione finale dei brani di repertorio studiati e preparati, la seconda consiste in un'osservazione costante degli alunni durante tutto il percorso, per valutarne la partecipazione, lo spirito di iniziativa, la collaborazione con i compagni, la capacità di risolvere problemi e situazioni.</p>



<b>Data inizio prevista</b>	01/09/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Musica strumentale; canto corale
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	FIMM20500P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

### Sezione: Scheda finanziaria

#### Scheda dei costi del modulo: Together we play

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>

### Elenco dei moduli

**Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro**

**Titolo: Viaggio nel musical**

#### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Viaggio nel musical
----------------------	---------------------



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Il progetto è rivolto agli alunni delle classi terze e consiste in un'attività musicale e teatrale sul Musical, una forma mista di recitazione, canto e danza..Sarà tenuto dal Mo. Gianni Mini.</p> <p>Prima parte : Esercizi sulla gestualità, sulla memoria, sulla proiezione del suono e sulla respirazione. Avvio alla tecnica vocale e introduzione allo studio del personaggio. Storia del Musical con la visione di stralci delle più famose opere come “ West Side Story”e “ Il fantasma dell’Opera”.</p> <p>Seconda parte : Studio corale di brani tratti da Musical con semplici coreografie. Interpretazione del personaggio attraverso brani recitati e cantati. Saranno poi allestite piccole scene tratte da lavori come “ Pinocchio”, “ Il mago di Oz”, “ Il gatto e la volpe”. Al termine del percorso i ragazzi avranno realizzato un “ collage” personalizzato. Saranno ideati e messi a punto costumi e scenografie, utilizzando materiali di riciclo. Seguirà la messa in scena.</p> <p>Obiettivi didattico- formativi : Acquisire comportamenti cooperativi all’interno del gruppo. Incrementare la consapevolezza di sè e delle proprie potenzialità. Prendere coscienza della capacità decisionale di ciascuno. Stimolare la percezione del messaggio sonoro Rafforzare e potenziare la vocalità con l’interpretazione corale Rafforzare e affinare le qualità musicali ed espressive. Sviluppare ed esternare la creatività dei ragazzi all’interno della macchina teatrale. Maturare, attraverso la finzione, comportamenti applicabili nella realtà del quotidiano</p> <p>Metodologie : La modalità di lavoro sarà di tipo laboratoriale ma saranno previsti anche incontri in plenaria in cui saranno affrontate e analizzate le diverse tecniche da usare. Ciascun alunno sarà invitato alla sperimentazione delle proprie risorse gestuali ed espressive troppo spesso messe in secondo piano dall’appartenenza falsamente rassicurante alla “ Massa”.</p> <p>Risultati attesi e modalità di verifica e valutazione : : I ragazzi vivranno una esperienza speciale nel mondo del teatro e della musica moderna, ambito di sicuro coinvolgimento per gli adolescenti di oggi. Essi verranno messi a confronto con le proprie inibizioni,affrontate tramite esercizi approntati a scopo propedeutico. L’impatto sui destinatari sarà valutato in base ai risultati delle azioni previste (partecipazione e coinvolgimento degli alunni nelle varie attività e nello spettacolo finale) monitorate per mezzo di schede di osservazione compilate per ciascun alunno.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/09/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2020</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Arte; scrittura creativa; teatro</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>FIMM20500P</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



**Scheda dei costi del modulo: Viaggio nel musical**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**

**Modulo: Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali**  
**Titolo: Ri-Modelliamoci!**

**Dettagli modulo**

Dettagli modulo	
<b>Titolo modulo</b>	Ri-Modelliamoci!



<p><b>Descrizione modulo</b></p>	<p>Dall'ideazione alla realizzazione di un manufatto in terracotta: laboratorio creativo e artigianale per l'apprendimento e l'applicazione delle nozioni base della modellazione della creta.</p> <p>Obiettivi: Consentire gli allievi di iniziare e portare a compimento un processo di progettazione, elaborazione e realizzazione di un prodotto artigianale attraverso metodologie tradizionali manuali, per l'affermazione della propria capacità creativa e di controllo sulla materia concreta.</p> <p>Il laboratorio si pone l'obiettivo di offrire soprattutto - ma non solo - a quegli studenti che abbiano difficoltà verso una metodologia di studio tradizionale, l'opportunità di poter esprimersi attraverso un percorso diverso e alternativo, quello della manualità, in cui sviluppare e migliorare attitudini come concentrazione, metodo, pazienza, applicazione in una dimensione più vicina a quella del gioco.</p> <p>Gli allievi, guidati e coadiuvati dall'esperto, conosceranno tutte le fasi tradizionali di lavorazione dell'argilla e le seguiranno fino al compimento finale di elaborati: Introduzione all'arte della ceramica – illustrazione di materiali e procedure – descrizione e visione di alcuni oggetti elementari (animali, vasetti ecc.). Concepimento e progettazione di un oggetto Realizzazione manuale del manufatto con l'argilla (con utilizzazione di strumenti vari per il raggiungimento ottimale di una forma) Processo di cottura Processo finale di coloritura dell'oggetto in terracotta Alcune fasi del processo di lavorazione potranno essere eseguite presso realtà produttive del territorio. Si prevede anche una visita al Museo della Manifattura Chini, che presenta un percorso espositivo di manufatti in ceramica provenienti dalle Manifatture Chini di Borgo San Lorenzo e si presenta dunque come una realtà artigianale e artistica del territorio da valorizzare e conoscere.</p> <p>Metodologie: Didattica laboratoriale, in situazione concreta, basata sull'imparare facendo e finalizzata all'acquisizione di competenze utili per l'orientamento professionale. Peer tutoring</p> <p>Modalità di verifica e valutazione: Valutazione in itinere del lavoro degli studenti attraverso l'osservazione sistematica, utilizzando schede predisposte, della loro abilità manuale, della loro capacità creativa, delle capacità organizzative, delle capacità di ascoltare e eseguire le istruzioni dell'insegnante e collaborare coi compagni, valutare e correggere i propri errori.</p> <p>Valutazione degli oggetti realizzati.</p>
<p><b>Data inizio prevista</b></p>	<p>01/09/2019</p>
<p><b>Data fine prevista</b></p>	<p>30/06/2020</p>
<p><b>Tipo Modulo</b></p>	<p>Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali</p>
<p><b>Sedi dove è previsto il modulo</b></p>	<p>FIMM20500P</p>
<p><b>Numero destinatari</b></p>	<p>20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)</p>
<p><b>Numero ore</b></p>	<p>30</p>



**Scheda dei costi del modulo: Ri-Modelliamoci!**

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>

**Elenco dei moduli**  
**Modulo: Laboratori di educazione alimentare**  
**Titolo: Ortintavola**

**Dettagli modulo**

<b>Titolo modulo</b>	Ortintavola



<b>Descrizione modulo</b>	<p>Laboratorio di educazione alimentare svolta attraverso lavori di orticoltura nell'orto scolastico, presentazione e realizzazione di ricette legate a ortaggi e frutta del territorio, visita a serre e laboratori cucina di istituti scolastici della zona.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavori nell'orto scolastico con sistemazione e lavorazione del terreno, semina di ortaggi quali patate, pomodori, zucchine ed insalate in pieno campo o in vassoi da semina, diradamento e trapianto delle specie seminate nei vassoi, cure colturali per le specie seminate in pieno campo, con l'obiettivo di seguire lo sviluppo della piantina dalla semina alla produzione in campo.</li> <li>- Presentazione di ricette con indicazione degli strumenti e delle procedure utilizzate, nonché delle qualità nutritive del piatto realizzato, con particolare attenzione riguardo alle qualità nutritive delle verdure e della frutta.</li> <li>- Realizzazione di ricette che prevedono l'impiego di verdure e frutta, dispensando anche principi di buone pratiche alimentari.</li> <li>- Collaborazione con studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado (Istituto Chino Chini indirizzo Alberghiero, Istituto "Giotto Ulivi" indirizzo Tecnico Agrario), presenti sul territorio per realizzare attività di orientamento collegate alle tematiche sviluppate nel progetto.</li> </ul> <p>Obiettivi didattici e formativi e metodologie: Le attività proposte consentiranno la realizzazione di laboratori inclusivi, che hanno come obiettivo quello di offrire agli studenti attività non strettamente curricolari, essenzialmente educative, con ricadute didattiche indirette. In questo tipo di laboratori infatti certi apprendimenti curricolari possono essere veicolati ed acquisiti in modo alternativo attraverso il "fare" e l'esperienza diretta. Si prevede anche di rielaborare quanto acquisito attraverso l'elaborazione di un gioco. L'idea è anche quella di realizzare interventi educativi all'interno delle attività intraprese, volti a compensare difficoltà relazionali, a facilitare forme adeguate di socializzazione laddove sussista un'abitudine quotidiana alla conflittualità ed all'aggressività. In tal modo si cercherà di avvicinare gli studenti al lavoro cooperativo, alla finalizzazione di un progetto comune condiviso nella logica del lavoro di gruppo in cui ci si aiuta e si collabora reciprocamente. Alla fine delle attività si prevede un momento di restituzione del lavoro svolto aperto anche alle famiglie.</p> <p>Risultati attesi: Miglioramento delle seguenti competenze: CO</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/09/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Laboratori di educazione alimentare
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	FIMM20500P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Ortintavola

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €



Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>

## Elenco dei moduli

**Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo**

**Titolo: Sbulliamoci**

### Dettagli modulo

<b>Titolo modulo</b>	Sbulliamoci
<b>Descrizione modulo</b>	<p>Obiettivi: Collaborazione, socializzazione, integrazione e fair play.</p> <p>Contenuti: Attività giocosa e sportiva mediante una sana competizione capace di far INCONTRARE e non SCONTRARE facendo acquisire agli alunni l'importanza di valori come il rispetto dell'altro, della lealtà, dell'amicizia, della collaborazione, della condivisione e dello spirito di squadra, senza differenza di razza e genere. Tale progetto vuole favorire un migliore inserimento degli alunni nella vita scolastica e in futuro nella vita sociale.</p> <p>La proposta è rivolta anche agli alunni che non praticano nessuna attività motoria con l'intento anche di mirare e sensibilizzare gli stessi ad acquisire uno stile di vita sano e corretto attraverso lo sport in una corretta promozione della parità di genere e una sana lotta alla discriminazione e bullismo. Ciò porterà quindi ad un miglioramento della propria autostima, della collaborazione con gli altri, del rispetto delle regole, degli avversari, favorendo l'acquisizione di un senso di solidarietà e responsabilità necessari per una convivenza sociale e civile.</p> <p>Metodologie: esercitazioni singole, a coppie e piccoli gruppi, a corpo libero e con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi.</p> <p>Risultati: ricerca di formazione di un gruppo coeso e compatto, rispettoso delle regole e regolamenti, delle diversità individuali etc.</p> <p>Verifica: osservazione sistematica nel corso delle lezioni.</p>
<b>Data inizio prevista</b>	01/09/2019
<b>Data fine prevista</b>	30/06/2020
<b>Tipo Modulo</b>	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo
<b>Sedi dove è previsto il modulo</b>	FIMM20500P
<b>Numero destinatari</b>	20 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
<b>Numero ore</b>	30

## Sezione: Scheda finanziaria

### Scheda dei costi del modulo: Sbulliamoci

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
------------	---------------	------------------	-----------------	----------	-------------	--------------



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola SMS GIOVANNI DELLA CASA  
(FIMM20500P)

Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	<b>TOTALE</b>					<b>7.082,00 €</b>



## Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

### Sezione: Riepilogo

<b>Avviso</b>	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1012959)
<b>Importo totale richiesto</b>	€ 35.410,00
<b>Massimale avviso</b>	€ 40.000,00
<b>Num. Prot. Delibera collegio docenti</b>	2055
<b>Data Delibera collegio docenti</b>	12/11/2016
<b>Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto</b>	2054
<b>Data Delibera consiglio d'istituto</b>	12/11/2016
<b>Data e ora inoltro</b>	19/05/2018 13:01:10
<b>Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei</b>	Sì

### Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>Together we play</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Viaggio nel musical</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratorio creativo e artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali: <u>Ri-Modelliamoci!</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>Ortintavola</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>Sbulliamoci</u>	€ 7.082,00	
	<b>Totale Progetto "ApertaMente"</b>	<b>€ 35.410,00</b>	



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola SMS GIOVANNI DELLA CASA  
(FIMM20500P)

	<b>TOTALE CANDIDATURA</b>	<b>€ 35.410,00</b>	<b>€ 40.000,00</b>
--	---------------------------	--------------------	--------------------